

KARTA KURSU

Nazwa	Gramatyka i stylistyka języka polskiego
Nazwa w j. ang.	Polish Grammar and Stylistics

Kod		Punktacja ECTS*	3
-----	--	-----------------	---

Koordinator	Magdalena Puda-Blokesz	Zespół dydaktyczny
-------------	------------------------	--------------------

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest prezentacja i analiza elementów składni, fleksji i fonetyki języka polskiego. Wybór zagadnień wynika z oceny najczęściej występujących u studentów trudności w poprawnym tworzeniu tekstów pisanych i mówionych.

Celem jest również przedstawienie zróżnicowania stylistycznego współczesnej polszczyzny oraz analiza cech charakteryzujących style funkcjonalne j. polskiego, by umożliwić studentom bezbłędne rozpoznawanie gatunków oraz konwencji nieliterackich oraz ich odtwarzanie.

Kurs prowadzony jest w języku polskim.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej na poziomie szkoły średniej.
Umiejętności	Podstawowa umiejętność analizy zjawisk językowych.
Kursy	Brak.

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: posiada szczegółową wiedzę z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej.	K1_W07
	W02: zna i rozumie metody analizy stylistycznej tekstów pisanych i ustnych.	K1_W05

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu gramatyki i stylistyki.	K1_U01
	U02: potrafi rozpoznać rejestr tekstu i poprawnie posługiwać się rejestrami stylistycznymi języka polskiego.	K1_U04

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania.	K1_K01

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin				30							

Opis metod prowadzenia zajęć

Wykład informacyjny, objaśnianie i ćwiczenia praktyczne; dyskusja.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne (kolokwia)
W01			X					X	X			X	X
W02			X					X	X			X	X
W03			X					X	X			X	X
W04			X					X	X			X	X
U01			X					X	X			X	X
U02			X					X	X			X	X
U03			X					X	X			X	X
U04			X					X	X			X	X
K01			X					X	X			X	X
K02			X					X	X			X	X
K03			X					X	X			X	X

Kryteria oceny	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność poparta aktywnym udziałem w zajęciach oraz merytorycznym przygotowaniem, umożliwiającym poprawne wykonanie ćwiczeń - przystąpienie do kolokwium zaliczeniowych w wyznaczonych przez prowadzącego terminach i uzyskanie z każdego z nich pozytywnej oceny (min. 70% punktów)
----------------	---

Uwagi	-
-------	---

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe zagadnienia kultury języka. 2. Podstawowe terminy fonetyki. Zasady wymowy i akcentowania. 3. Podstawowe terminy morfologii. Najczęstsze błędy fleksyjne. 4. Odmiana imion i nazwisk obcych w j. polskim. 5. Podstawy opisu składni j. polskiego. 6. Analiza składniowa zdania pojedynczego i złożonego. 7. Zasady interpunkcji w j. polskim. 8. Style funkcjonalne współczesnej polszczyzny i inne klasyfikacje odmian językowych.

Wykaz literatury podstawowej

Polszczyzna na co dzień, red. Mirosław Bańko, Warszawa 2006.
 Janusz Strutyński, *Gramatyka polska*, Kraków 2009.
Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. Andrzej Markowski, Warszawa 2004.
Wielki słownik ortograficzny PWN, red. Edward Polański, Warszawa 2012.
 Renata Przybylska, *Wstęp do nauki o języku polskim*, Kraków 2003.
 Andrzej Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2007.
Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, red. Katarzyna Kłosińska, Warszawa 2013 (też wydania wcześniejsze i późniejsze).

Wykaz literatury uzupełniającej

M. Bańko, *Słownik dobrego stylu, czyli wyrazy, które się lubią*, Warszawa 2006.
 M. Bańko, *Słownik wyrazów trudnych i kłopotliwych*, Warszawa 2010.
Ćwiczenia ze stylistyki, red. nauk. D. Zdankiewicz-Jedynak, Warszawa 2010.
 H. Jadacka, A. Markowski, D. Zdankiewicz-Jedynak, *Poprawna polszczyzna – hasła problemowe*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2008.
 B. Witosz, *Dyskurs i stylistyka*, Katowice 2009.
 E. Wierzbicka, A. Wolański, D. Zdankiewicz-Jedynak, *Podstawy stylistyki i retoryki*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2008.
 D. Zdankiewicz-Jedynak, *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.
 A. Nagórko, *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2010.
 J. Labocha, *Gramatyka polska. Składnia*, Kraków 1995.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Ćwiczenia w ramach przygotowania do zajęć / zadań domowych	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do kolokwium	20
Ogółem bilans czasu pracy		80
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3